Марракеш – это наиболее красивый из всех городов в Марокко. Здесь располагается шикарный дворец, который представляет собой квинтэссенцию их всех направлений искусства этой удивительной страны. На первом этаже расположены находки в виде одежды, медных изделий, оружия и берберских ювелирных украшений. Кстати, великолепие это – далеко не просто история, и по сей день некоторые из представленных вещей используются в обыденной жизни жителей горных районов.

На втором этаже располагается красивейший салон, который кроме всего прочего украшен в испанско-мавританском стиле элементами декора этого направления и обставлен элегантной мебелью из кедра. В прочих комнатах музее вы можете обнаружить большое количество разнообразных ковров, выполненных в национальных традициях. Особенную славу имеют в Марокко ковры, которые были сотканы мастерами, проживающими в близлежащих с Сахарой областях. Смотря на них, можно подумать, что они впитали в себя всю былую и настоящую красоту этой полупустынной местности. Внутренний дворик музея имеет замечательную коллекцию оконных и дверных рам, которые имеют отделку в стиле изысканного орнамента.

Преимущественно в музее Дар Си Саид, который располагается в Марракеше, имеются предметы из дерева, которые изготавливали и делают до сих пор марокканские ремесленники. В былые времена музей представлял собой огромных размеров особняк, который был построен еще в конце 19 века. Особняк служил местом жительства Си Саида, являвшегося братом великого визиря. Дар Си Саид приобрел статус музея в 1934 году, так было решено администрацией департамента изящных искусств города Марракеш.

Основная часть коллекции музея происходит из самого Марракеша, а также завезена с юга страны. Уникальная коллекция имеет множество предметов, выполненных из дерева, украшения юга Марокко, предметы промысла гончаров, необычные экспонаты из керамики.